МОБУ "СОШ "Муринский ЦО№ 4"

Подписано цифровой подписью: МОБУ "СОШ "Муринский ЦО№ 4"
Дата: 2024.09.17 12:07:23 +03'00'

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ПЛАН

СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ОТДЕЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА МУРИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №4»

НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД

№	Наименование направленности	Количество групп			Всего	Количество обучающихся			Всего	Количество часов в неделю									Концертмейстерские часы	Итого количество педагогических
		Год реализации программы				Год реализации программы				1 год			2 год			3 год и более				
		1	2	3		1	2	3		2	3	4	2	3	4	6	7	8		
1.	Техническая	27				480				54										**54**
2.	Естественнонаучная	27				427				48										**48**
3.	Физкультурно-спортивная	41				605				76										**76**
4.	Художественная	42				441				84										**84**
5.	Туристко-краеведческая	8				105				16										**16**
6.	Социально-гуманитарная	1				15				2										**2**
Итого:		**146**				**2073**														**280**

Техническая направленность:

№	Наименование программы	Количество групп			Всего	Количество обучающихся			Всего	Количество часов в неделю									Концертмейстерские часы	Итого количество педагогических
		Год реализации программы				Год реализации программы				1 год			2 год			3 год и более				
		1	2	3		1	2	3		2	3	4	2	3	4	6	7	8		
1.	Основы программирования с роботом Кубо	4				60				8										**8**
2.	Mbot: Игровая робототехника для юных программистов	2				30				4										**4**
3.	Основы робототехники (на базе VEX IQ)	1				15				2										**2**
4.	ОСНОВЫ РОБОТОТЕХНИКИ НА БАЗЕ VEX EDR (C++, JAVASCRIPT, PYTHON)	1				15				2										**2**
5.	Умный дом: программирование RaspberryPi	1				15				2										**2**
6.	Легоконструирование	10				200				20										**20**
7.	Офисный ниндзя: осваиваем Word, Excel и PowerPoint	1				20				2										**2**
8.	«Web-дизайнер: учимся создавать красивые и	2				40				4										**4**

Техническая направленность:

	удобные сайты»																			
9.	«Python-разработчик: курс программирования для подростков»	3				45				6										**6**
10.	Основы программирования на Scratch	2				40				4										**4**
Итого:		**27**				**480**				**48**										**48**

Естественнонаучная направленность:

№	Наименование программы	Количество групп			Всего	Количество обучающихся			Всего	Количество часов в неделю									Концертмейстерские часы	Итого количество педагогических
		Год реализации программы				Год реализации программы				1 год			2 год			3 год и более				
		1	2	3		1	2	3		2	3	4	2	3	4	6	7	8		
1.	Час класса. Разговоры о самом важном.	4				100				8										**8**
2.	Испанский язык для начинающих	1				15				2										**2**
3.	С английский по жизни	6				72				6										**6**
4.	Экология для любознательных	3				45				6										**6**
5.	«Путешествие вокруг света» Экологическая экспедиция	2				30				4										**4**
6.	«Человек и его здоровье»	2				30				4										**4**
7.	«В мире животных» Экологический мониторинг	3				45				6										**6**
8.	Изучение турецкого языка	1				15				2										**2**
9.	Юные интеллектуалы	2				30				4										**4**
10.	Занимательная математика	3				45				6										**6**
Итого:		**27**				**427**				**48**										**48**

Физкультурно-спортивная направленность:

№	Наименование программы	Количество групп			Всего	Количество обучающихся			Всего	Количество часов в неделю									Концертмейстерские часы	Итого количество педагогических
		Год реализации программы				Год реализации программы				1 год			2 год			3 год и более				
		1	2	3		1	2	3		2	3	4	2	3	4	6	7	8		
1.	Настольный теннис	2				30				4										**4**
2.	Чирлидинг	3				30				6										**6**
3.	Флорбол	3				45				6										**6**
4.	Волейбол	3				30				6										**6**
5.	Лыжные гонки	2				30				4										**4**
6.	Футбол	4				60				8										**8**
7.	«Фехтование»	2				40				4										**4**
8.	«ОФП с элементами Самбо»	6				90				6										**6**
9.	«ОФП с элементами Дзюдо»	6				90				12										**12**
10.	«ОФП с элементами тхэквондо»	6				90				12										**12**
11.	Бадминтон	2				35				4										**4**
12.	Шахматный клуб	2				35				4										**4**

Физкультурно-спортивная направленность:

13.	Баскетбол	0				0				0										**0**
Итого:		**41**				**605**				**76**										**76**

Художественная направленность:

№	Наименование программы	Количество групп			Всего	Количество обучающихся			Всего	Количество часов в неделю									Концертмейстерские часы	Итого количество педагогических
		Год реализации программы				Год реализации программы				1 год			2 год			3 год и более				
		1	2	3		1	2	3		2	3	4	2	3	4	6	7	8		
1.	Театральная студия «АФИНА»	1				15				2										**2**
2.	В мире модульного оригами	3				45				6										**6**
3.	Бисероплетение "Разноцветные бусины"	2				30				4										**4**
4.	Арт-дизайн	1				15				2										**2**
5.	Музыкальный кружок "Музыкальная шкатулка"	3				45				6										**6**
6.	Театр на Графской	2				30				4										**4**
7.	Академический рисунок и живопись	2				30				4										**4**
8.	Вокально-хоровая студия «Мелодия»	4				40				8										**8**

Художественная направленность:

9.	«Креативное рисование и скетчинг»	5				60				10										**10**
10.	Волшебные краски	5				60				10										**10**
11.	"Творцы и мастерицы»	6				72				12										**12**
12.	Студия декоративно–прикладного искусства «Кудесники»	4				60				8										**8**
13.	Каллиграфия	2				24				4										**4**
14.	Юные барабанщики	2				15				4										**4**
Итого:		**42**				**541**				**84**										**84**

Туристско-краеведческая направленность:

№	Наименование программы	Количество групп			Всего	Количество обучающихся			Всего	Количество часов в неделю									Концертмейстерские часы	Итого количество педагогических
		Год реализации программы				Год реализации программы				1 год			2 год			3 год и более				
		1	2	3		1	2	3		2	3	4	2	3	4	6	7	8		
1.	Компас перемен	4				45				8										**8**
2.	"Мой край. Россия"-час класса.	4				60				8										**8**
Итого:		**8**				**105**				**16**										**16**

Социально-гуманитарная направленность:

№	Наименование программы	Количество групп			Всего	Количество обучающихся			Всего	Количество часов в неделю									Концертмейстерские часы	Итого количество педагогических
		Год реализации программы				Год реализации программы				1 год			2 год			3 год и более				
		1	2	3		1	2	3		2	3	4	2	3	4	6	7	8		
1.	Школьные массмедиа	1				15				2										**2**

Туристско-краеведческая направленность:

Итого:	**1**				**15**				**2**										**2**